

ROČNÍKOVÉ PRÁCE



Proč psát ročníkovku ???

- *Osvojím si zákonitosti tvorby odborného textu.*
- *Naučím se pracovat s prameny a odbornou literaturou.*
- *Naučím se citovat dle normy.*
- *Naučím se vybrat, analyzovat a třídit důležité informace z různých zdrojů.*
- *Naučím se vyhodnocovat důvěryhodné a nedůvěryhodné zdroje.*
- *Seznámím se s novými metodami práce.*
- *Naučím se plánovat postup práce a svědomitě pracovat na dílčích krocích. Naučím se pracovní kázi.*
- *Naučím se obhajovat a argumentovat.*
- *Budu mít pomůcku k přijímačkám na vysokou.*
- *RP jsou skvělá příprava na VŠ - seminární, bakalářské, diplomové práce.*

OBSAH

Kdy a z čeho se píše RP
Zadání RP
Nultá konzultace
Přihláška
Literatura a zdroje
Rozsah
Povinné konzultace
Jak vyhledat literaturu
Jak citovat
Co by se v práci nemělo objevit
Co se hodnotí v RP
Co musí RP obsahovat
Formální úprava RP
Hodnocení RP
Užitečné rady

Kdy a z čeho se píše RP?

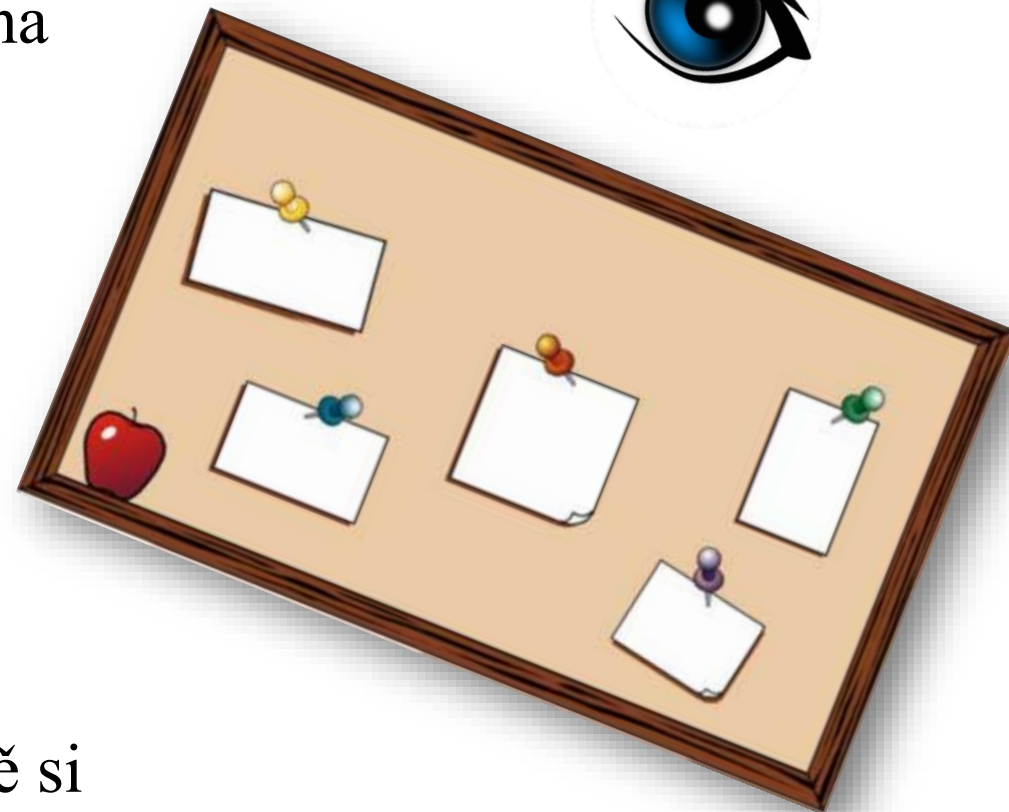


- Žák je **POVINEN** dělat RP pouze z předmětu, který se v **SEXTĚ / DRUHÉM ROČNÍKU** a v **SEPTIMĚ / TŘETÍM ROČNÍKU** vyučuje a z kterého je klasifikován na vysvědčení!!! Ročníkovou práci nelze dělat z „**výchov**“ (tělesná výchova, výtvarná a hudební výchova)!
- Vedoucí práce může být i vyučující, který v daném ročníku přímo žáka neučí. *(př.: Ze tří zeměpisářů, kteří na gymnáziu vyučují, si žák může zvolit za vedoucího práce kteréhokoli z nich.)*



ZADÁNÍ ROČNÍKOVÉ PRÁCE

- Témata RP budou v první polovině září vyvěšena na nástěnce v 1. patře.
- O zveřejnění témat budou žáci informováni s dostatečným předstihem.
- K vybraným tématům se žáci podepíší, následně si domluví tzv. **nultou konzultaci** s vedoucím práce.



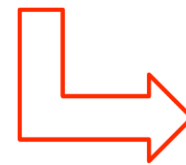
„nultá konzultace“



schůzka s vedoucím práce, při které se domluvíte na:

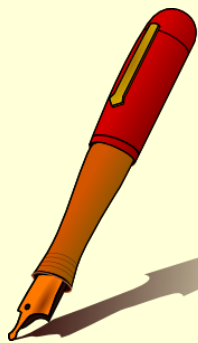
- případném upřesnění tématu
- požadavcích vedoucího práce
- základní literatuře a dalších zdrojích k RP
- metodách práce atd.

RP je oficiálně zadána podepsáním **přihlášky** vedoucím práce!



Přihláška

- Z nulté konzultace byste měli odcházet s osnovou, na které se společně dohodnete. Je to kontrola pro vás i pro vedoucího.
- Doporučuji též na přihlášku uvést základní literaturu k tématu.
- S přihláškou půjdete na tři povinné konzultace.



Biskupské gymnázium, Základní škola a Mateřská škola Bohosudov

Přihláška k ročníkové práci 2022/2023

Autor práce: Třída:

Předmět: Školní rok:

Téma práce: Datum zadání práce:

Podpis studenta: Podpis vedoucího práce:

Datum povinné konzultace Podpis třídního učitele:

1. Podpis konzultanta

2.
3.

Poznámky ke konzultacím:

OSNOVA A LITERATURA K RP





Literatura a zdroje

Čím více zdrojů, tím lépe pro vás! Vyhněte se případnému plagiátorství a snáze se naučíte pracovat s odbornou literaturou a textem.

Doporučuji min. **čtyři** relevantní zdroje (*monografie, sborníky, odborné časopisy ...*).



Rozsah RP¹



pro cizí jazyky: 6 - 8 stran

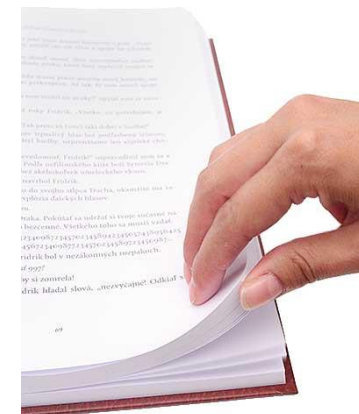
ostatní: 10 - 15 stran

Pozn. – U matematiky, fyziky, informatiky – záleží na tématu a domluvě s vedoucím práce.





Rozsah RP²



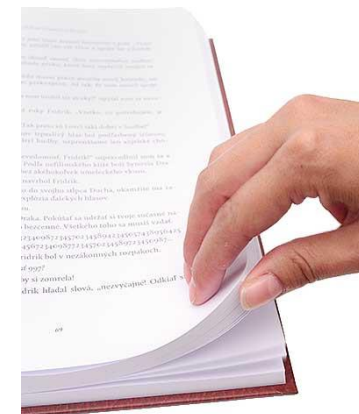
Do rozsahu práce se nepočítá:

- ☐ úvodní strana, čestné prohlášení, obsah, úvod, závěr, seznam literatury, přílohy na konci práce, obrázky, tabulky a grafy v textu





Rozsah RP³



Rozsah práce by neměl být překročen!

- ❑ Důvodem je, že se máte naučit pracovat s odbornou literaturou tak, abyste dokázali zpracovat a zobecnit text do požadovaného počtu stránek.



Povinné konzultace¹

1. konzultace nejpozději do 30. listopadu (pátek)
2. konzultace nejpozději do 31. ledna (středa)
3. konzultace nejpozději do 15. března (pátek)

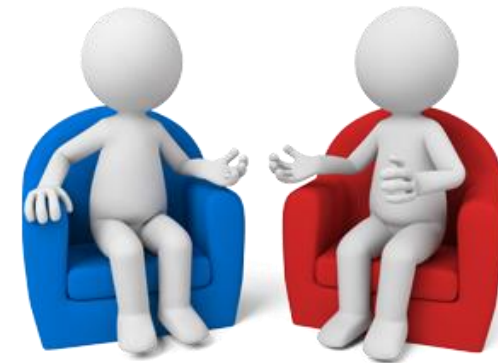


Termíny, dokdy nejpozději musí proběhnout povinné tři konzultace, budou zveřejněny na webu školy!

Konzultace znamená, že pošlete na mail vedoucímu práce část své práce, necháte mu nějaký čas (pár dní) na pročtení a na závěr proběhne vzájemné setkání, při kterém vedoucí odevzdané kapitoly zhodnotí. Součástí uznání konzultace je i ověření, že jste připomínky vedoucího práce zahrnuli do opravy či doplnění.



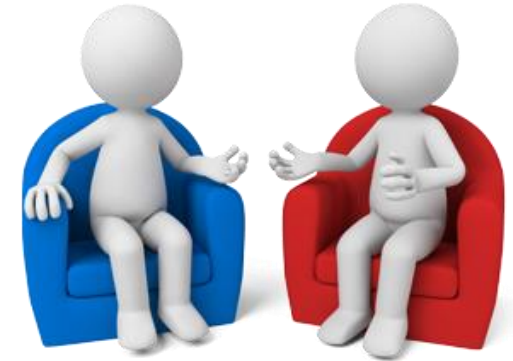
Povinné konzultace²



- **Na první povinnou konzultaci** by měl žák přijít s vlastními postřehy a poznámkami z dosud prostudované literatury. Mělo by dojít ke konečnému upřesnění cílů práce.
- **Na druhou povinnou konzultaci** už by měl žák přinést cca polovinu zpracované RP. Vedoucí práce by měl po přečtení zhodnotit a případně upozornit, co ještě zbývá, zda se tímto tempem stihne apod.
- **Na třetí povinnou konzultaci** už by měl žák přinést v podstatě vypracovanou RP a měly by se „doladit“ detaily RP.



Povinné konzultace³



Jakákoliv část textu RP musí být bez problémů „dohledatelná“, tzn., že musí být zřetelné, odkud jste čerpali informace, kterou konkrétní literaturou jste se inspirovali atd.

- Vedoucí práce budou požadovat, abyste na konzultace chodili s příslušnou literaturou, případně požadované stránky naskenovali a poslali na mail, na classroom apod.





WIKIPEDIĚ
Otevřená encyklopedie

- Hlavní strana
- Nápověda
- Potřebuji pomoc
- Nejlepší články
- Náhodný článek
- Poslední změny
- Komunitní portál
- Podívejte se na
- Podpořte Wikipedii

Jak vyhledat literaturu k tématu...¹



Článek
Diskuse
Číst
Zobrazit zdroj
Zobrazit historii

Karel IV.

Tento článek je o českém králi a římském císaři. Další významy jsou uvedeny na stránce Karel IV. (rozcestník).

Karel IV. (14. května 1316, Praha – 29. listopadu 1378, tamtéž), narozen jako **Václav**, byl jedenáctý český král vládnoucí jako **Karel I.** od srpna 1346 až do své smrti v listopadu 1378. Karel IV. byl římsko-německý král od července 1346 a od roku 1355 císař římský. Byl také italský (lombardský) král od roku 1355, burgundský (arelatský) král od roku 1365, moravský markrabě v letech 1333 až 1349 a lucemburský hrabě v období let 1346 až 1353. Pocházel po otci z dynastie Lucemburků, a po matce z rodu Přemyslovců.

Byl to první český král, který se stal také císařem Svaté říše římské a byl posledním korunovaným burgundským králem. Stal se tak osobním vládcem všech království Svaté říše římské.

Karel IV. byl syn dědičky Přemyslovců Elišky a českého krále Jana Lucemburského. Byl pokřtěn jako Václav, jméno Karel přijal při bifmování během své výchovy ve Francii po svém strýci a kmotrovi Kartu IV. Sličném. Karel IV. patřil mezi nejvýznamnější panovníky vrcholného středověku. Byl neobyčejně vzdělaný a inteligentní, plynně hovořil pět jazyků (francouzština, němčina, čeština, latina a italština). Svou moc využil

Odkazy

Reference

- ^[1] ^[2] ŽITAVSKÝ, Petr. Kronika Zbraslavská. Překlad Jana V. Nováka. Úvodem a poznámkami provází Václav Novotný. [s.l.]: V Praze Nadání F. Palackého, 1905. 748 s. Dostupné online. čít. S. 410.
- ^[3] Vlastní životopis Karla IV. Praha: Odeon, 1979. S. 27.
- ^[4] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, svazek IV/a: 1310-1402. Praha: Litomyšl: Paseka, 2003. S. 50-55.
- ^[5] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 52
- ^[6] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 62
- ^[7] SPĚVÁČEK, Jiří. Karel IV. Život a dílo (1316-1378). Praha: Nakladatelství Svoboda, 1979. S. 99.
- ^[8] ^[9] KAREL IV. Vlastní životopis. Příprava vydání Jakub Pavel. Praha: Nakladatelství Vyděhrad, 1970. S. 83.
- ^[10] ^[11] PRAŽÁKOVÁ, Alena. Karel IV. – český král. Píseň, 2019 [cit. 2021-04-09]. 71 s. Bakalářská práce. Západočeská univerzita v Plzni. Fakulta filozofická. Vedoucí práce Jan Lhoták, s. 16. [dále jen Karel IV. – český král]. Dostupné online. čít.
- ^[12] Karel IV. – český král, s. 16-17.
- ^[13] KAREL IV. Vlastní životopis (1970), s. 64
- ^[14] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 94
- ^[15] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 88-75
- ^[16] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 95
- ^[17] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 81
- ^[18] CHALOUPEČEK, Václav. Vlastní životopis Karla IV. Praha: Melantrich, 1948. S. 104
- ^[19] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 118-119
- ^[20] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 83-84
- ^[21] Vlastní životopis Karla IV., s. 104-105
- ^[22] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 123
- ^[23] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 87-88
- ^[24] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 124-125
- ^[25] Karel IV. – český král, s. 22.
- ^[26] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 127
- ^[27] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 97-104
- ^[28] Vlastní životopis Karla IV., s. 119
- ^[29] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[30] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143-144
- ^[31] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[32] Vlastní životopis Karla IV., s. 120
- ^[33] ŽITAVSKÝ, Zbraslavská kronika. [s.l.] [n.č.]: S. 577-578.
- ^[34] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 146
- ^[35] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 109-112
- ^[36] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 152-156
- ^[37] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 112-116
- ^[38] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 115-120
- ^[39] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 120-123
- ^[40] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 120-133
- ^[41] MAŇÁK, Václav. Karel IV. – vladař, který si zajistil abychom ho milovali [online]. ČT24, 2016-05-14 [cit. 2016-05-28]. Dostupné online. čít.
- ^[42] MARTÍNEK, Jiří. Karel IV. - Pamětná místa tehdy a dnes. [s.l.]: Fragment, Albatros Media a.s. 104 s. Dostupné online. ISBN 978028327487.
- ^[43] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 182
- ^[44] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 150-156
- ^[45] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 199-192
- ^[46] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 158-171
- ^[47] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 192
- ^[48] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 183-198
- ^[49] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 201-208
- ^[50] KRABÍČEK, WEITMILE, Beneš. Kronika Pražského kostela. Praha: Svoboda, 1987. (Kroniky doby Karla IV.), S. 224.
- ^[51] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[52] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[53] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[54] ^[55] KAWKA, František. Čeští panovníci a současnost. Roč. 1995, čís. 1
- ^[56] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[57] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[58] ^[59] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[60] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[61] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[62] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[63] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[64] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[65] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[66] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[67] FUHRMANN, Horst. Středověk. Fragment, Albatros Media a.s. 104 s. Dostupné online. ISBN 978028327487.
- ^[68] PĚKNÝ, Tomáš. Historie Židů v českých zemích. Praha: Sefer, 2001. 152 s. ISBN 80-7310-042-7. S. 416
- ^[69] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[70] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[71] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[72] SPĚVÁČEK, Karel IV. Život a dílo (1316-1378), s. 100-108
- ^[73] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[74] BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české, s. 143
- ^[75] Karel IV. – český král, s. 46.

Literatura

- BOBKOVÁ, Lenka. 7. 4. 1348 - ustavení Koruny království českého - český stát Karla IV. Praha: Havran, 2006. 163 s. ISBN 80-86515-61-3.
- BOBKOVÁ, Lenka. Karel IV. in: RYANTOVÁ, Marie, VOREL, Petr. Čeští králové. Praha: Litomyšl: Paseka, 2006. ISBN 978-80-7185-940-6. S. 189-207.
- BOBKOVÁ, Lenka, BARTLOVÁ, Milena. Velké dějiny zemí Koruny české IV/d 1310-1402. Praha: Paseka, 2003. 503 s. ISBN 80-7185-551-0.
- BOBKOVÁ, Lenka. Velké dějiny zemí Koruny české IV/a 1310-1402. Praha: Paseka, 2003. 694 s. ISBN 80-7185-501-4.
- BOBKOVÁ, Lenka, ŠMAHEL, František, a kol. Lucemburkové - česká koruna uprostřed Evropy. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2012. 886 s. ISBN 978-80-7422-093-7.
- ČECHURA, Jaroslav. České země v letech 1310-1378. Lucemburkové na českém trůně I. Praha: Libri, 1999. 287 s. ISBN 80-85983-73-7.
- ČECHURA, Jaroslav, ŽŮREK, Václav. Lucemburkové : životopisná encyklopedie. České Budějovice: Veduta, 2012. 260 s. ISBN 978-80-96829-69-2.
- FAJT, Jiří, a kol. Karel IV., císař z Boží milosti : kultura a umění za vlády Lucemburků 1310-1437. Praha: Academia, 2006. 679 s. ISBN 80-200-1399-7.
- FORST, Vladimír, a kol. Lexikon české literatury : osobnosti, díla, instituce. 2/II. K-Ł. Praha: Academia, 1993. 597-1377 s. ISBN 80-200-0469-6. S. 668-670.
- HOENSCH, Jörg Konrad. Lucemburkové. Pozdní středověká dynastie celoevropského významu 1308-1437. Praha: Argo, 2003. 304 s. ISBN 80-7203-518-5.
- KALISTA, Zdeněk. Karel IV. : jeho duchovní tvář. Praha: Vyšehrad, 2007. 245 s. ISBN 978-80-7021-873-0.
- KALISTA, Zdeněk. Karel IV. v Itálii. Praha: Vyšehrad, 2004. 380 s. ISBN 80-7021-658-1.
- Karel IV. Vlastní životopis. Překlad Karel Hrdina. Praha: Jan L. Richter, 1911. 107 s. Dostupné online. čít.

☐ rozklikněte hledané heslo (klíčové slovo)

☐ dole na konci článku prostudovat **reference** a doporučenou **literaturu**

(často jsou materiály dostupné online, případně zjistíte, co hledat v knihovně...)

Jak vyhledat literaturu k tématu...²



Provozuje Moravská zemská knihovna I/1

The screenshot shows the search interface of the KNIHOVNY.CZ website. At the top left is the logo and name 'KNIHOVNY.CZ' with the tagline 'Provozuje Moravská zemská knihovna I/1'. To the right are navigation links: 'Inspirace', 'Kontakt', 'Schránka', 'Přihlášení', and 'Jazyk'. Below this is a search bar with a dropdown menu for 'Národní zdroje', 'Zahraniční zdroje', and 'Adresář knihoven'. The search bar contains the text 'Zadejte hledaný dotaz, n' and a 'Hledat' button. To the right of the search bar are links for 'Pokročilé vyhledávání' and 'Geografické vyhledávání'. Below the search bar are four service tiles: 1. 'NÁRODNÍ ZDROJE' with a classical building icon, 'Vyhledávání v českých knihovnách a databázích'. 2. 'ZAHRANIČNÍ ZDROJE' with a globe icon, 'Odborné a vědecké licencované publikace ze zahraničí'. 3. 'E-KNIHY' with a smartphone icon, 'Volně dostupné elektronické knihy ke stažení'. 4. 'PTEJTE SE KNIHOVNY' with an information icon, 'Služba českých knihoven. Získejte odpovědi na vaše otázky.'

- ❑ celonárodní knihovní katalog
- ❑ některé zdroje najdete online v elektronické podobě
- ❑ podle klíčových slov vyhledáte vhodnou literaturu





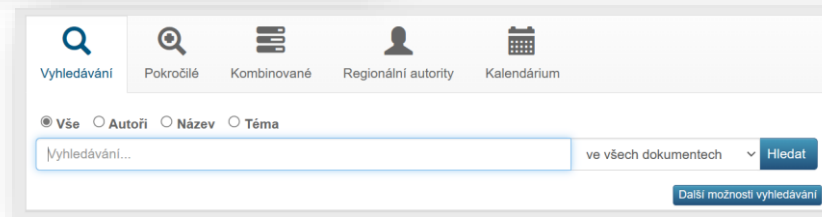
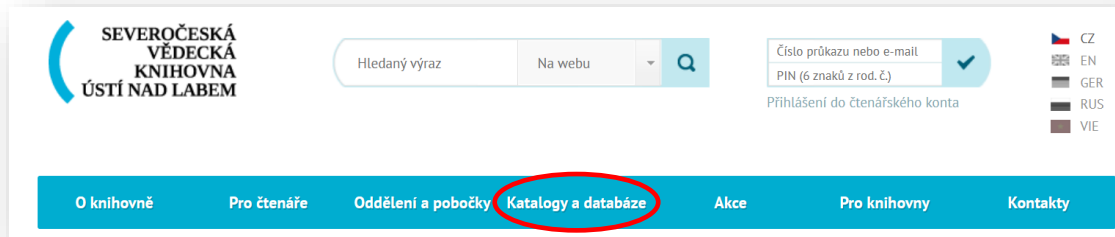
Vyhledávání v Národních zdrojích a Adresáři knihoven

- v dotazech se nerozlišují malá/velká písmena, interpunkce a diakritika
- **Karel Hynek Mácha**
při vyhledávání víceslovného výrazu je v pořadí **upřednostněna přesná shoda** výrazu se **jmény autorů** (ve tvaru **jméno příjmení**) a **hlavními názvy publikací**
- **"Máchův Máj"**
vyhledá výrazy obsahující **frázi v uvozovkách**, tj. **Máchův Máj**
- **Mácha AND Máj**
vyhledá výrazy obsahující **zároveň jak Mácha, tak Máj**
- **Mácha OR Máj**
vyhledá výrazy obsahující **aspoň jedno ze slov Mácha nebo Máj**
- **Mácha NOT Máj** nebo **Mácha -Máj**
vyhledá záznamy, které **obsahují Mácha a neobsahují Máj**
- **macha AND (maj OR (zivot AND dilo))**
v dotazech lze **používat závorky** (i vnořené)
- **+Mácha Máj**
vyhledá záznamy, které **musí obsahovat Mácha a mohou obsahovat Máj**
- **M*cha**
vyhledá výrazy s **prázdným či libovolně dlouhým řetězcem jakýchkoliv znaků na místě *** (nelze použít místo prvních písmen)
- **M?cha**
vyhledá výrazy začínající na **M** a končící na **cha** s **jedním libovolným znakem na místě ?** (nelze použít místo prvního písmene)
- **Mácha~ / Mácha~0.8**
vyhledá výrazy **podobné jako Mácha (Mucha, Vácha)**; míra podobnosti se nastavuje hodnotou od 0 do 1 (není-li zadána, nastaví se na 0.5)
- **"Mácha Máj"~3**
proximtní vyhledávání; vyhledá výrazy, kde **mezi Mácha a Máj (v libovolném pořadí) leží maximálně tři jiná slova**
- **Mácha Máj^8 básně^6**
preferenční vyhledávání, kde **váhu slova určuje hodnota za ^** (nejnižší váhu má výraz bez ^)

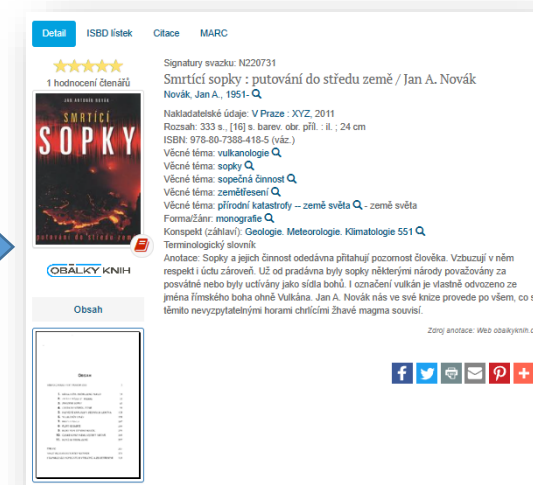
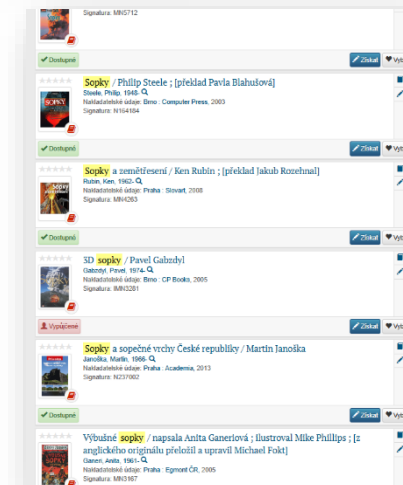


Jak vyhledat literaturu k tématu...³

(www.svku.cz)



- ❑ otevřete knihovní katalog
- ❑ zadejte klíčové slovo
- ❑ prolistujte seznam knih
- ❑ přečtěte naskenovaný obsah
- ❑ vyberte tu, která vás zaujme



Jak citovat ???



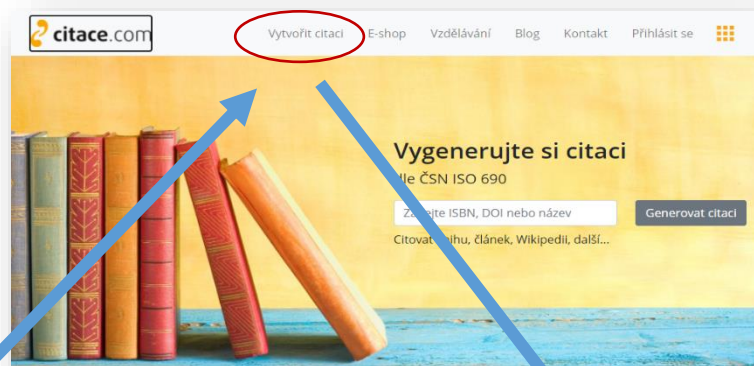
- ✓ Důležité je vybrat si jednu formu citování pro celou práci!
- ✓ Pro Českou republiku platí citační norma **ČSN ISO 690**
 - ✓ Asi nejlepší stránka zabývající se citováním dle této normy (včetně pravidelných aktualizací) [zde](#).
- ✓ Pro potřeby našich RP doporučujeme používat generátor citací → [**www.citace.com**](http://www.citace.com)



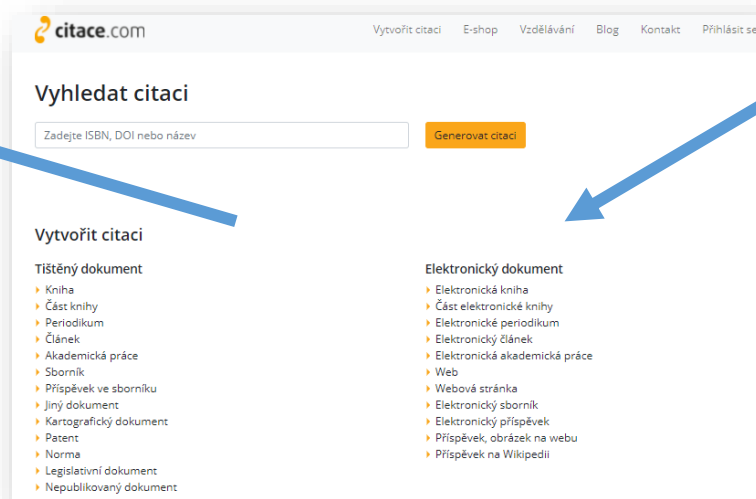
1. www.citace.com



2. Vytvořte citaci



3. Vyberte typ dokumentu



4. Doplněte požadované údaje

Screenshot of the form for adding a citation. The form is titled 'Kniha' and 'Citace v seznamu literatury:'. It includes a 'Zkopírovat citaci' button and a 'zobrazit další údaje' link. The form fields are:

- ISBN*:
- Autoři: Jméno: Příjmení: Role: (with a '+ Přidat autora' button)
- Název*:
- Podnázev:
- Vydání*:
- Místo vydání*:
- Nakladatelství*:
- Rok vydání*:

At the bottom, there are 'Zkontrolovat citaci' and 'Uložit' buttons.

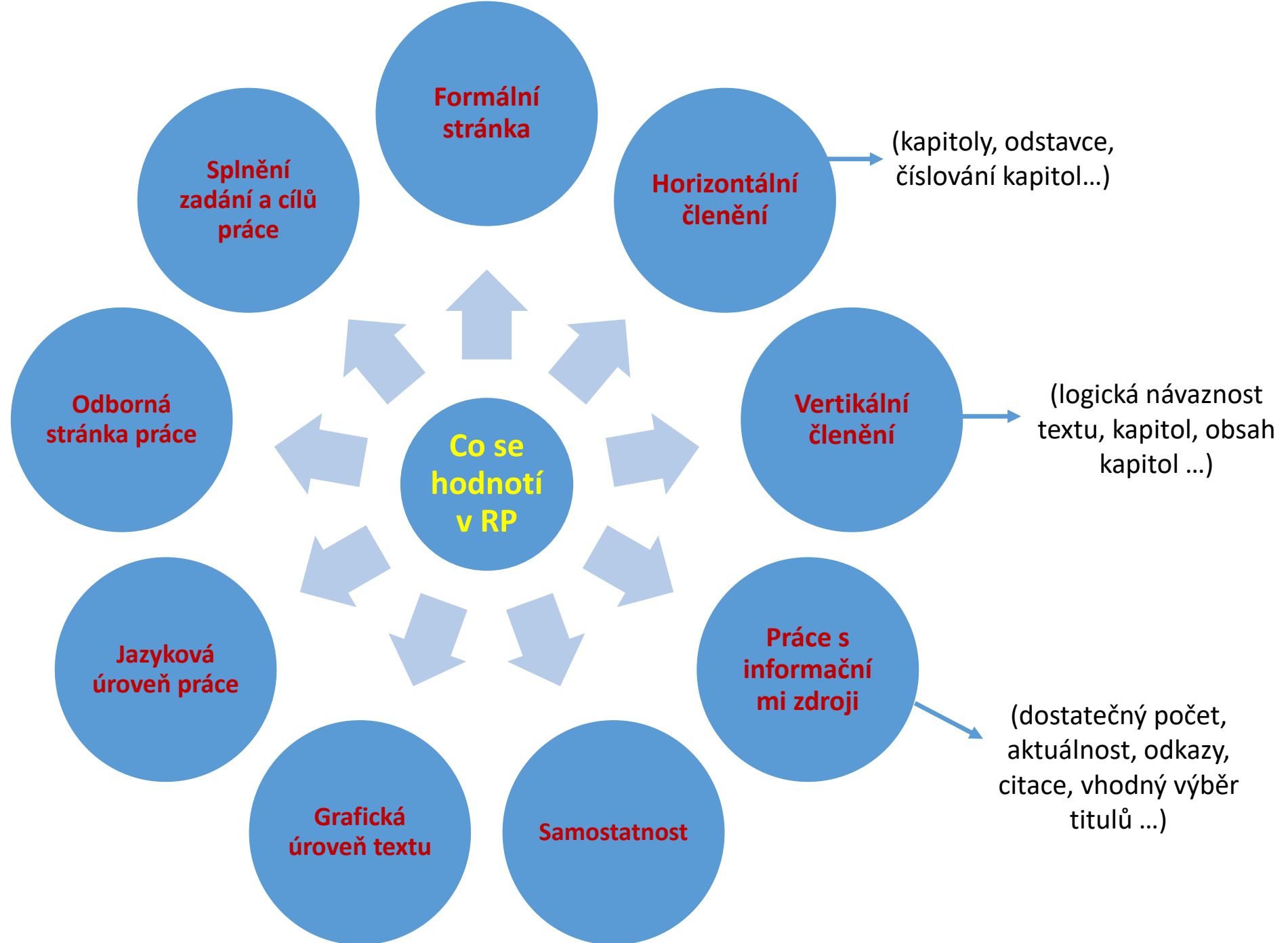


Co by se v práci objevit nemělo...



- ❑ **citování přímo z wikipedie** (nebezpečí tkví v tom, že autor hesla může být kdokoliv → jde o faktografickou správnost; objektivitu autora hesla atd.) Wikipedii využijte primárně k dohledání dalších zdrojů a literatury!
- ❑ citování ze stránek typu: ***www.seminárky.cz; www.referáty.cz*** apod.
- ❑ citování z neověřených **blogů**, videí z **youtube**, z nichž nejdou ověřit uvedené informace atd.

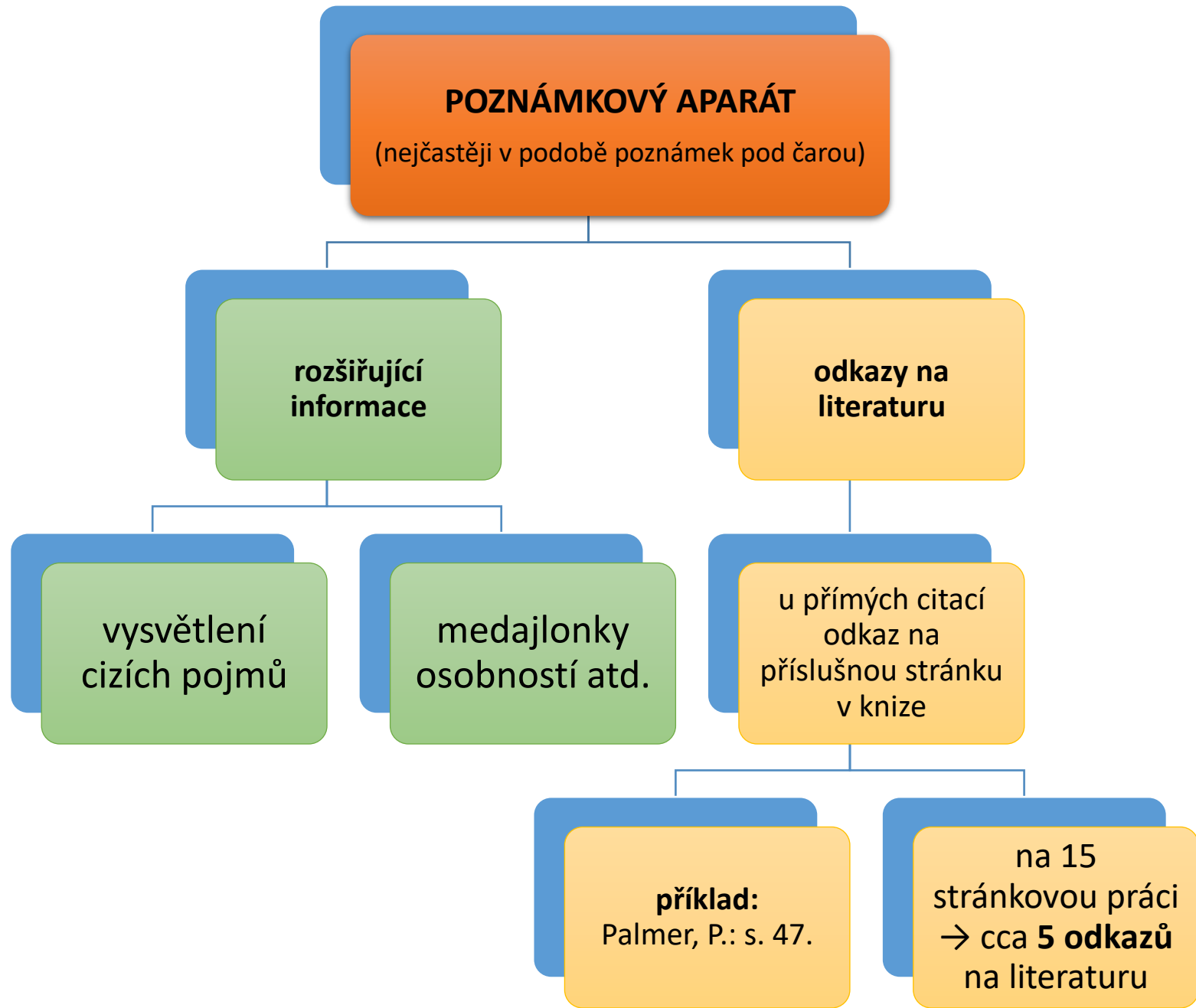
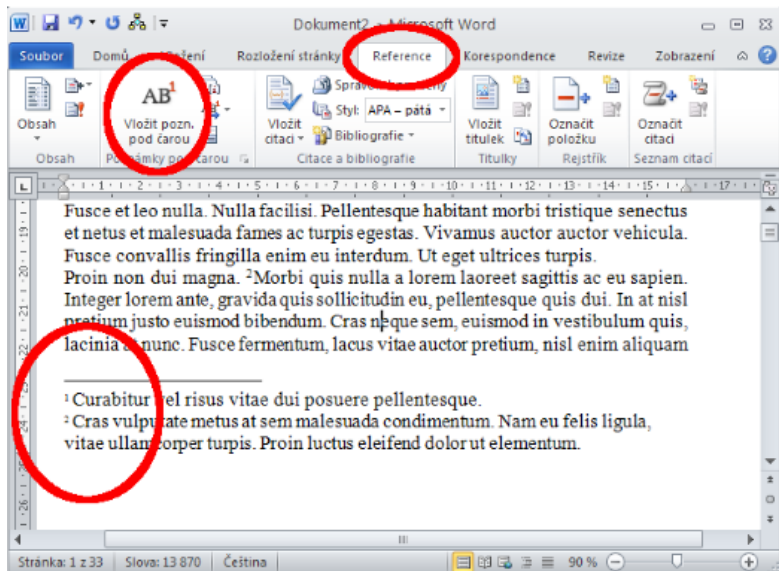




Co musí RP obsahovat 1



Co musí RP obsahovat²



přímé x nepřímé citace



Přímá citace vs. parafráze

Text, který přebíráme, můžeme citovat buď doslovně, tedy přímo, nebo parafrázovat, tedy opsat vlastními slovy. Odkaz i bibliografický záznam musíme samozřejmě uvádět jak u přímé citace, tak u parafráze, aby bylo jasné, které myšlenky jsou naše a které převzaté.

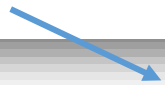
Přímá citace

- text přebíráme doslovně
- citovanou část uzavřeme do uvozovek nebo použijeme kurzivu či odsazení

Nepřímá citace neboli parafráze

- formulujeme vlastními slovy, ale neměníme význam původní myšlenky
- do uvozovek se neuzavírá

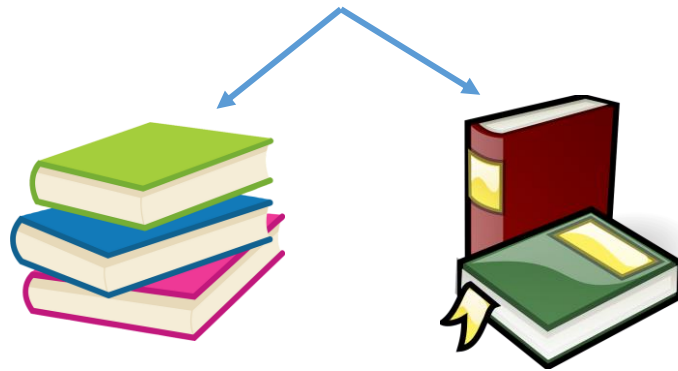
Aby text nebyl samá uvozovka, nepoužívejme příliš mnoho přímých citací. Parafráze jsou vítané. Pohlídejme si ale, abychom nepozměnili význam původní myšlenky. A protože nemáme k dispozici grafické odlišení, dbejme o to víc, aby z textu bylo zřejmé, kdy mluvíme my a kdy parafrázujeme.



Přímé i nepřímé citace vždy odkazují na konkrétní místo v literatuře → nejčastěji poznámkou pod čarou!!!

V textu práce **MUSÍ** být vždy dohledatelné, odkud jste čerpali informace, čím jste se inspirovali pro konkrétní kapitolu apod. K tomu se používají např. následující techniky:

- již výše zmíněné **přímé a nepřímé citace**
- správná technika **kompilace**



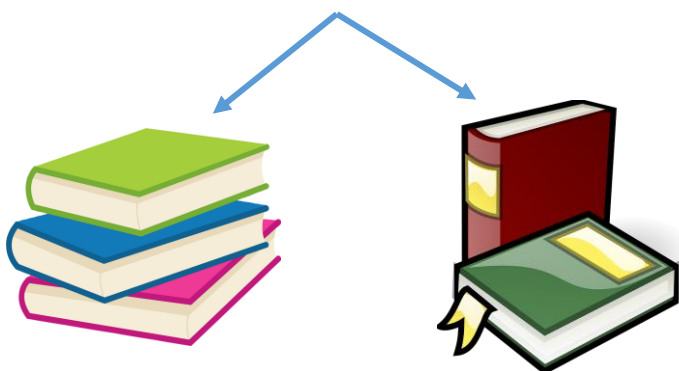
práce „založená na přebírání a novém sestavování“ [Velký slovník naučný]

Důležité je řádné citování zdrojů, z nichž čerpáte. Dobrá kompilace shrnuje různé aspekty určitého problému, čímž je pro případného čtenáře velmi užitečná, neboť v jednom textu shrnuje názory, které jsou jinak roztroušeny v různých zdrojích.

Kompilace bývá častým formátem při zpracování diplomových prací, zejména bakalářských. Důležité je řádné citování zdrojů, z nichž čerpáte. Dobrá kompilace shrnuje různé aspekty určitého problému, čímž je pro případného čtenáře velmi užitečná, neboť v jednom textu shrnuje názory, které jsou jinak roztroušeny v různých zdrojích.



kompilace



slova odborníků z univerzity



Povaha kvalitní kompilace

- Výklad nějakého problému s využitím různých zdrojů
- Vstup do problematiky

• Struktura

1. **I Úvod:** význam problému, proč se mu chce věnovat, problém, který řeší = **otázka, kterou si klade**, cestu k jejímu zodpovězení – naznačit strukturu textu
2. **M** Metodologie/ **Data:** o jaké texty se bude opírat a proč je zvolil, zařadit do širšího kontextu (například historického, tematického, z hlediska teoretických perspektiv apod.)
3. **R Analýza:** odpovědi na otázky – co odstavec jedna myšlenka – jedna otázka, Důkaz tvrzení v citacích a odkazech na literaturu. → **citace parafráze**
4. **D Závěr:** syntéza relevantních myšlenek zpracovávaných textů, či výběrem a zdůvodněním jednoho z pojetí

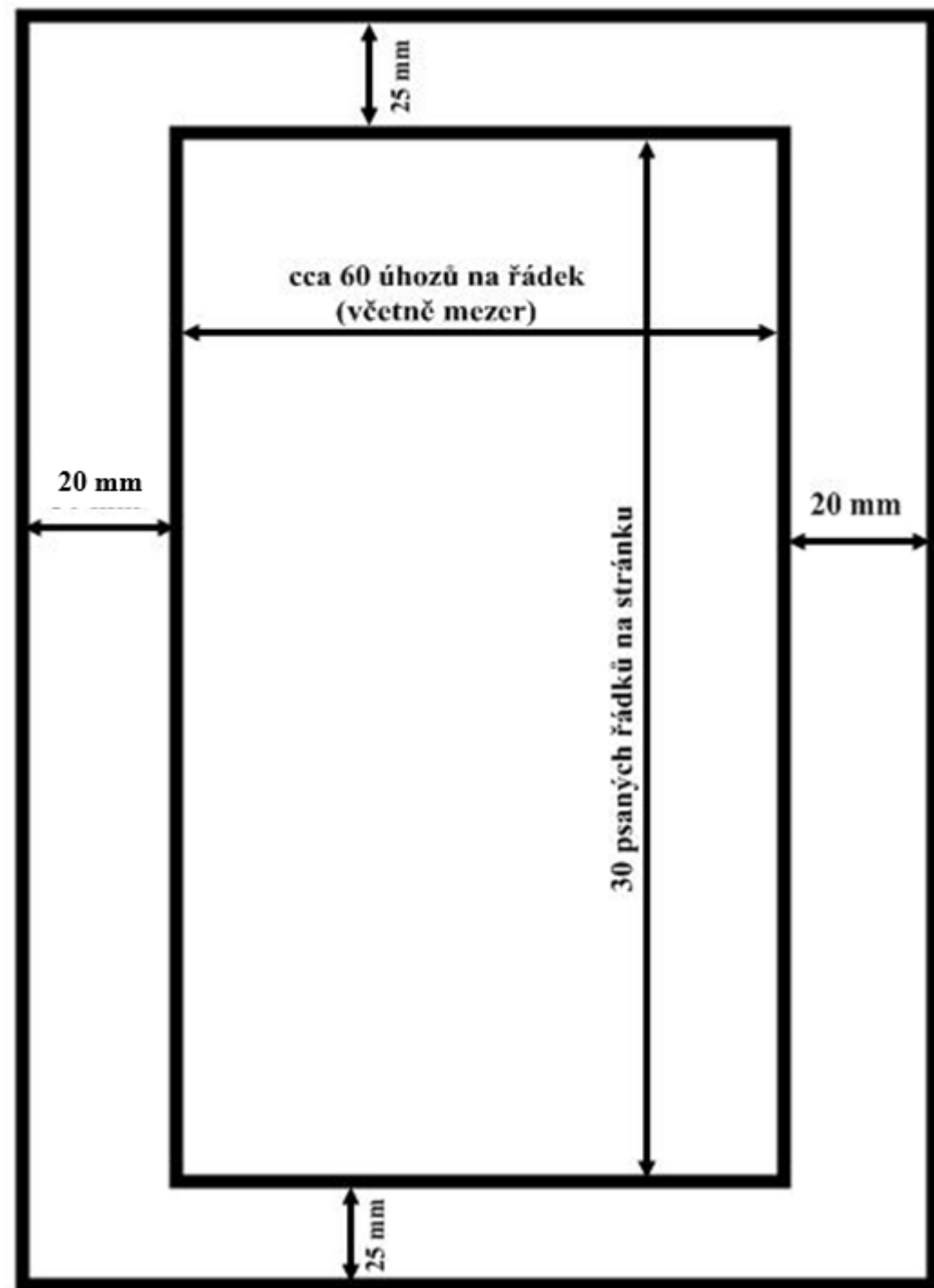
Zjednodušení pro naše účely:

- U RP na Téma význam Karla IV. pro naše dějiny chci vytvořit kapitolu o Alžbětě Pomořanské, jedné z manželek Karla IV.
- Přečtu si kapitoly o Alžbětě ze všech knih, které mám k dispozici a vytvořím si vlastní text (pár odstavců), který bude vycházet a nějakým způsobem reagovat na to, co jsem se dočetl.
- Prakticky by to mohlo vypadat např. takto:
 - Po přečtení názorů „*těchto konkrétních autorů*“ jsem dospěl k závěru, že Alžběta Pomořanská ovlivnila / neovlivnila rozhodování Karla IV.
➔ *zde bych uvedl jména historiků / názvy knih...*
 - Bauer a Kavka uvádějí, že Alžběta Pomořanská.....



Formální úprava RP

Doporučené písmo: Times New Roman či Arial
Velikost písma: 12
Řádkování: 1,5
Zarovnání textu do bloku
Nedělat mezery mezi odstavci
Okraje → → → → → → → → →



Formální úprava RP



**Jedna normostrana odpovídá cca 1 800 úhozům
(30 řádků po cca 60 úderech, včetně mezer)**

v slovenskom priestore do organizácie Zväz ľudových protifašistických bojovníkov (ZĽUB) v auguste 1948. Všetky tieto aspekty, ich vývoj a zmeny, sú postupne sledované v rámci jednotlivých leťopisov štvorročnej existencie spolku bývalých partizánov.

Druhá ústredná časť je následne venovaná politicko-spoločenskému pôsobeniu ZSP v rámci slovenskej, poľnohospodárskej republikovej spoločnosti. Na prvom mieste sa zaoberáme deklarovanou nadstraníčnosťou organizácie bývalých partizánov, resp. jej zjavné inklinácie (či faktickému podriadeniu sa) komunistickej strane a jej mocenským zámerom. Od tohto pojednania sa odvíjajú ďalšie čiastkové kapitoly, postupne ukazujúce záber aktivít ZSP. Počnúc bojom za očistu spoločnosti od kolaborantov či vnútorných nepriateľov, cez snahu bývalých partizánov o priame podieľanie sa na verejnej a politickej správe na Slovensku. Opomenúť nemôžeme požiadavky odbojárov týkajúce sa armádných a bezpečnostných záležitostí, ako aj azda jedno z najzávažnejších vystúpení bývalých partizánov v podobe podieľania sa na stíhaní banderovských oddielov prechádzajúcich Československom v roku 1947. Vrchol a zároveň úspešné dokončenie „revolučného boja“ ZSP potom predstavujú udalosti februára 1948 a aktívny zápas jeho členov na uchopení moci v krajine komunistami. Hoci mnohým z týchto skúmaných fenoménov už bola v rámci doterajšej historiografie ZSP venovaná väčšia či menšia pozornosť, našim cieľom je prehliadť toto bádanie a uviesť tieto vo vzájomnom kontexte, za účelom deklarovania komplexnosti aktivít bývalých partizánov v povojnovom Československu.

V závere potom zrekapitulujeme získané poznatky z jednotlivých častí tejto práce, zosumarizujeme princípy a najdôležitejšie miľníky fungovania ZSP. Zrovna tak sa pokúsime čitateľovi predostrieť odpoveď na otázku akým spôsobom Zväz slovenských partizánov pôsobil na spoločnosť v rokoch 1945 – 1948 a čo tým dosiahol. Teda akú hĺbkú stopu zanechal v (česko-)slovenských dejinách druhej polovice 40. rokov 20. storočia.

Dodajme ešte, že jednotlivé udalosti celoslovenského charakteru dokladujeme na príkladoch vybraných regiónov Bánovceka a Prievidzka, čím by sme čitateľovi chceli ponúknuť pohľad i na priebeh a dopady „veľkých“ udalostí na priestor „malý“, regionálny. Podobne, so zámerom načrtnúť širších súvislostí, v jednotlivých kapitolách predostierame i stručné biografické medailónky najdôležitejších činiteľov ZSP, aby aktéri nášho historického pojednania neboli len prázdny, nič nehovoriaci menami. V úvodoch jednotlivých celkov našej práce sme sa zas rozhodli uviesť výstižné úryvky z dobových dokumentov či citácie z povojnovej literatúry, navšadujúce čitateľa na výklad, ktorý sa následne pred ním odvíja v príslušnej časti. No a na dotvorenie obrazu, ako aj ďalšie predstavenie si historických reálií našu prácu zakončíme prílohami – od textových v podobe prepisu niektorých dôležitých

Microsoft Word screenshot showing the 'Počet slov' (Word Count) dialog box. The dialog box displays the following statistics:

Statistika:	Value
Stránky	26
Slova	13 869
Znaký (bez mezer)	80 115
Znaký (včetně mezer)	93 834
Odstavce	150
Řádky	1 032

The 'Včetně textových polí, poznámek pod čarou a vysvětlivek' checkbox is checked. The 'Zavřít' (Close) button is highlighted.



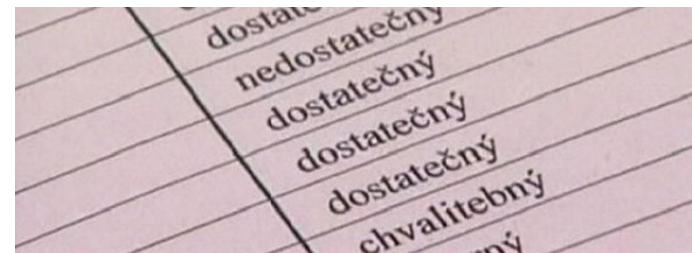
Formální úprava RP

ukázka číslování kapitol

ÚVOD	1
1 ŠIKANA	2
1.1 Alarmující příznaky šikany v dnešní době	2
1.2 Pojem agresivita a agrese	2
2 DRUHY ŠIKANY	8
2.1 Školní šikana či šikana v zájmových kroužcích	8
2.2 Účastníci šikany	8
2.2.1 Náprava	17
2.2.2 Důsledky šikanování	17
3 VIKTIMIZACE	31
3.1 Potenciální šikanovaný	31
3.2 Fyzická odlišnost	31
ZÁVĚR	38
SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ	40
PŘÍLOHY	43



Hodnocení ročníkové práce

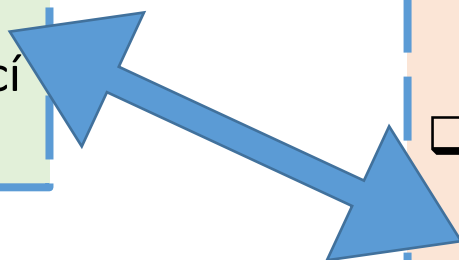


6A8 / 2A4

- Po odevzdání RP žák v domluveném termínu dostane posudek s vyjádřením a *navrženou známkou* od **vedoucího práce** a od **oponenta**.
- Celková známka z předmětu je tedy aritmetickým průměrem známky z RP a výsledné známky z předmětu.
- V případě, že výsledný průměr vyjde na hraně mezi dvěma stupni, o výsledné známce na vysvědčení rozhoduje vyučující daného předmětu.

7A8 / 3A4

- Po odevzdání RP žák v domluveném termínu dostane posudek s vyjádřením a *navrženou známkou* od **vedoucího práce** a od **oponenta**.
- Přibližně na začátku června proběhnou obhajoby. O jejich průběhu bude žák samozřejmě v předstihu informován.
- Podrobnosti o tom, jak probíhá obhajoba bude žák informován při školení k RP v průběhu roku.
- Pravidla pro získání známky z RP a posléze z daného předmětu jsou stejná jako u nižšího ročníku.



Hodnocení ročníkové práce (obhajoby)



6A8 / 2A4

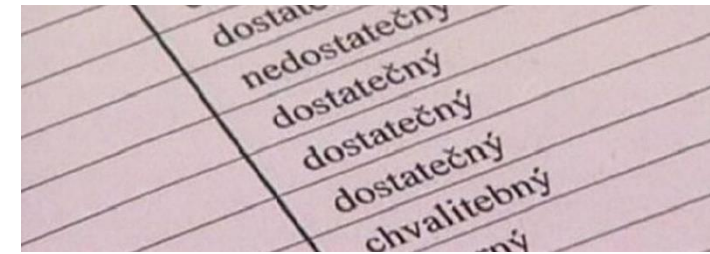
- před komisí
 - (vedoucí, oponent, někdo z vedení)
- opora = prezentace
- doba trvání: 15 min.

7A8 / 3A4

- před komisí a studentským plénem



Hodnocení ročníkové práce



Důvodem **NEKLASIFIKACE** z předmětu je **nedodržení termínu odevzdání RP, nedodržení rozsahu RP a plagiátorství**. Podmínky doklasifikace budou žákovi předány do konce června daného školního roku.



Užitečné rady ¹

Důležitý je Time Management !



6 TIPS FOR TIME MANAGEMENT



Užitečné rady ²



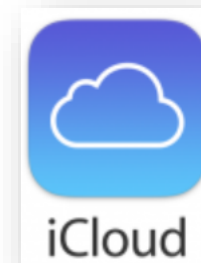
Před odevzdáním práce zkontrolujte splnění povinných požadavků !



Užitečné rady ³



Zálohujte online!



Materiál vytvořen v r. 2023.

Autor: Mgr. Pavel Šedivec

